

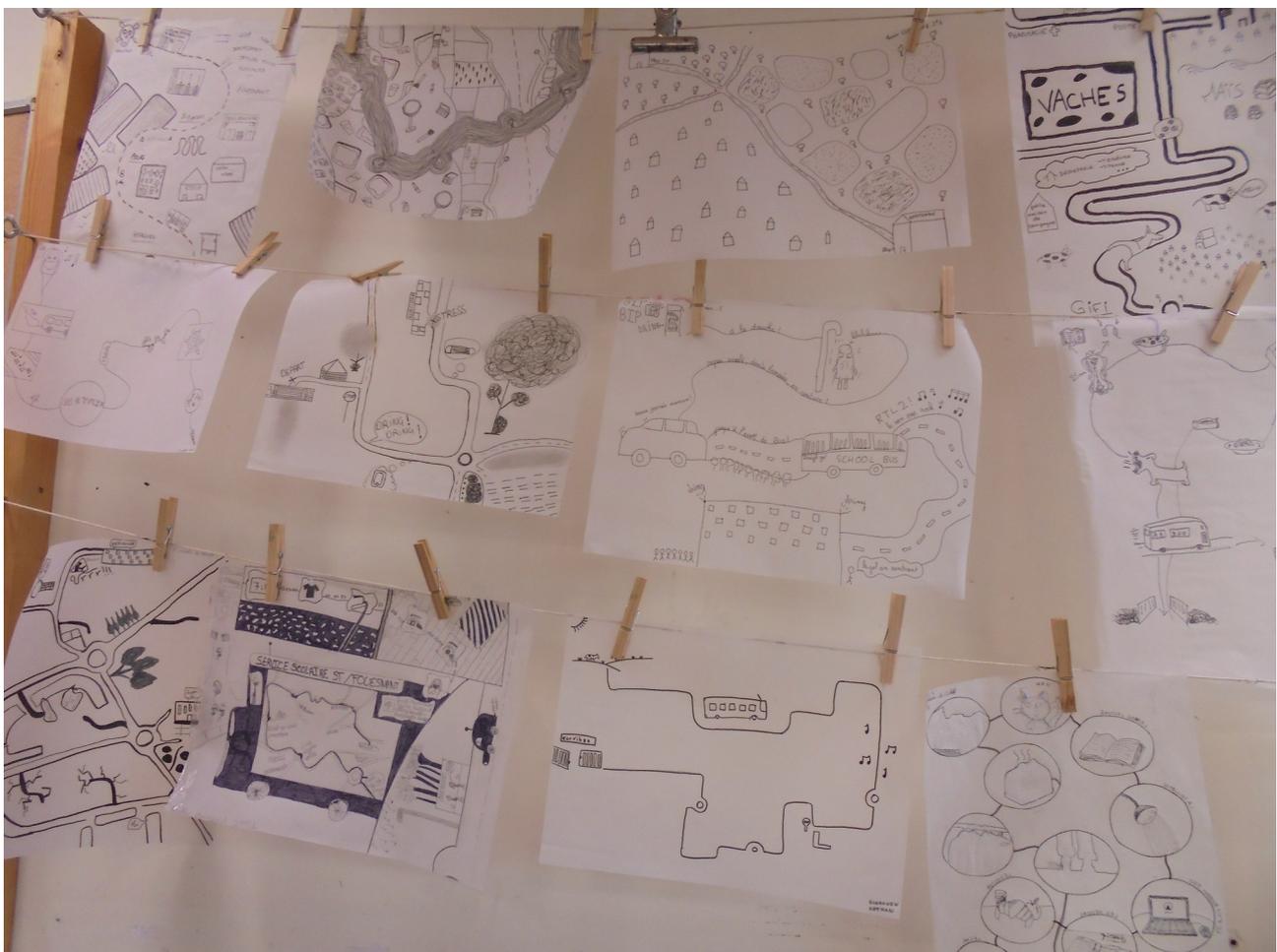
Les élèves de 3ème1, 3ème4 et 3ème8 ont réalisé le trajet entre leur domicile et le collège, sur un support calque. Ils devaient produire aux moins cinq moments marquant lors de ce déplacement quotidien.

Les travaux ont révélé des sensibilités différentes et des environnements différents selon le lieu de vie et le mode de transport (à pied, en vélo, en bus, en voiture,...).

Les élèves étaient invités à traduire les sensations et les émotions vécus lors de ces moments si particuliers, où nous basculons de la sphère privée à la sphère publique, de l'intime au collectif, du rapport entre l'intériorité du rêve à celui du contact extérieur.

La prolongation de ce travail à été de recevoir des travaux de collégiens du Collège de Galilée à Evry. Nous avons donc pu mettre en lien les quotidiens de différents élèves de France mais aussi d'appréhender la relation aux territoires entre territoire semi-rural et territoire urbain.

Remerciement à ma collègue Mme Le Marchand pour la co-réalisation de ce travail et au collège Kervihan pour l'envoi des travaux et aux élèves !

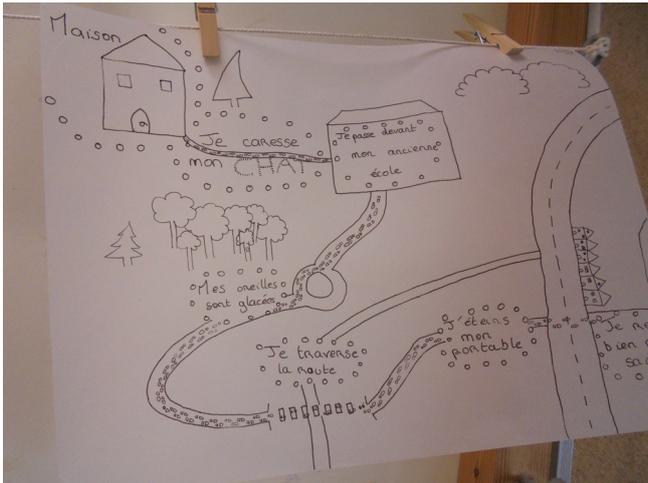
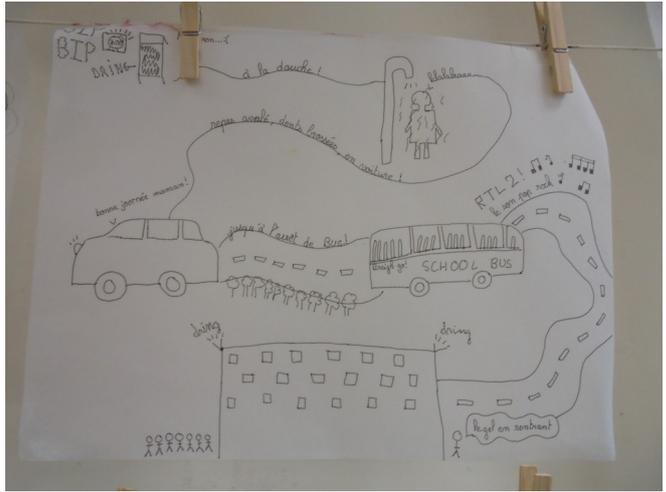


Travaux exposés en salle d'arts plastiques



Travaux exposés en salle d'arts plastiques





Travaux d'élèves de Kervihan

Travaux d'élèves du Collège Galilée, Evry.

